



## L'Organizzazione ed il quadro gerarchico

Alla **Conferenza Generale** è affidato il potere decisionale dell'UNESCO; partecipano ad essa i rappresentanti di tutti gli Stati Membri che si incontrano ogni due anni per stabilire le politiche e le principali linee guida per il lavoro concreto dell'Organizzazione. Seguendo il principio democratico di pari uguaglianza tra gli Stati Membri (un voto per Paese), la Conferenza Generale approva il programma generale ed il bilancio dell'UNESCO. Ogni quattro anni, nomina il direttore Generale su indicazione del Consiglio Direttivo (Executive Board).

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/confgen](http://www.unesco.org/confgen)*

Il **Consiglio Direttivo** (The Executive Board), composto da 58 Stati Membri, si riunisce due volte all'anno per assicurare il pieno raggiungimento di quanto contenuto nel mandato e nelle direttive espresse dalla Conferenza Generale; è inoltre responsabile della redazione degli atti preparatori per il lavoro della Conferenza Generale nonché della valutazione del programma e del relativo budget dell'Organizzazione.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/exboard](http://www.unesco.org/exboard)*

Il **Segretariato** è composto dal **Direttore Generale** e dal proprio staff. Il Direttore Generale è insignito del potere direttivo ed esecutivo dell'Organizzazione; ha altresì un ruolo propositivo e di impulso per le azioni che devono essere intraprese ed approvate dalla conferenza Generale e dal Consiglio Direttivo, predisponendo una bozza preliminare per il programma biennale e ed il relativo budget. Il personale ha il compito di attuare il programma una volta approvato e consta di circa 2145 persone provenienti da 160 Paesi diversi (fonti dell'Aprile 2003). A seguito di un'attenta politica di decentramento, oggi più di 640 persone lavorano presso i 53 uffici UNESCO dislocati in tutto il mondo. L'UNESCO è l'unica Organizzazione Internazionale appartenente alla rete ONU ad essere organizzata con un fitto sistema di Commissioni Nazionali nei 190 Stati Membri e nei sei Stati Associati. Le Commissioni rappresentano un collegamento vitale ed essenziale tra la società civile con le sue proprie peculiari esigenze concrete e l'Organizzazione con i suoi programmi attuativi dei propri principi di massima. Infatti le Commissioni Nazionali forniscono utili spunti per il programma UNESCO e costituiscono un valido sostegno per la realizzazione di numerose attività, tra le quali programmi di formazione, studi ed analisi, campagne di sensibilizzazione e diffusione mediatica dei principi UNESCO. Le Commissioni inoltre sviluppano un nuovo modello di cooperazione con il settore privato, il quale può utilmente fornire notevoli e valide competenze tecniche e risorse finanziarie.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/ncp/natcom](http://www.unesco.org/ncp/natcom)*



## **I direttori generali dell'UNESCO**

Koïchiro Matsuura, Giappone, è stato eletto Direttore Generale nel 1999.  
A partire dal 1946, l'UNESCO è stato presieduto nella carica di Direttore Generale da:

Julian Huxley, Gran Bretagna (1946-1948),  
Jaime Torres Bodet, Messico (1948-1952),  
John W. Taylor, Stati Uniti (1952-1953),  
Luther Evans, Stati Uniti (1953-1958),  
Vittorino Veronese, Italia (1958-1961),  
René Maheu, Francia (1961-1974),  
Amadou-Mahtar M'Bow, Senegal (1974-1987),  
Federico Mayor, Spagna (1987-1999)

L'UNESCO gioca un ruolo fondamentale all'interno del sistema delle Nazioni Unite, collaborando a stretto contatto con un'ampia gamma di organizzazioni regionali e nazionali, nonché mantenendo rapporti ufficiali con 350 ONG (organizzazioni non governative), delle quali più di un centinaio lavorano alla realizzazione di specifici progetti UNESCO.

## **Modalità di finanziamento**

Il regolare budget biennale è finanziato dagli Stati Membri attraverso precisi contributi. Per il 2004 – 2005 il budget proposto ammonta a \$ 810 milioni. L'UNESCO beneficia anche di risorse straordinarie al fine di poter consolidare e portare a termine i propri programmi sul campo e di aumentare le proprie già estese ed ambiziose attività. Ad esempio nel 2002, le risorse straordinarie sono state di importo pari a circa \$ 360 milioni.

## **Premi UNESCO**

L'UNESCO assegna 35 premi di rilevanza internazionale nei propri campi di rispettiva competenza, come per esempio il Premio per la Pace "Félix Houphouët-Boigny Peace Prize", il Premio "L'Oréal – UNESCO" per le Donne impegnate nella Scienza ed altri ancora nel campo letterario. I premi di cadenza annuale o biennale variano nel loro ammontare tra circa i \$20,000 ai \$150,000.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/prizes](http://www.unesco.org/prizes)*

## **Il network dell'UNESCO**

La rete UNESCO si avvale della partecipazione di:



CLUB UNESCO COMO  
Membro della Federazione Italiana dei Club e Centri UNESCO  
Associata alla Federazione Mondiale

- oltre 5,000 Clubs, Centri ed Associazioni della rete UNESCO in circa 120 Paesi.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/ncp/clubs](http://www.unesco.org/ncp/clubs)*

- oltre 7,500 Scuole Associate che organizzano corsi di “educazione e sensibilizzazione alla pace” in circa 170 Paesi.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/education/asp](http://www.unesco.org/education/asp)*

- il “Co-Action Programme”, al quale devolvere i propri contributi, il quale finanzia circa 100 progetti di cooperazione e sviluppo in aree rurali dei Paesi più poveri.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/coaction](http://www.unesco.org/coaction)*

- un ristretto numero di funzionari nazionali, ricercatori e studenti universitari che collaborano come tirocinanti nei campi di interesse dell’Organizzazione per uno o tre mesi: a tal fine sono previste numerose borse di studio e di ricerca.

*Per ulteriori informazioni si veda il sito: [www.unesco.org/fellowships](http://www.unesco.org/fellowships)*